

# 國立臺南一中 109 學年度高一升高二選修意願調查更正表 1100528 版

※正式選修意願結果以寄送到同學學號信箱。

※如欲更改選修意願調查結果，請自行下載本表，於 110 年 6 月 3 日（四）晚間 18 時以前選填志願並經學生、家長簽名後，將選填單掃描或拍照回傳上傳 google 表單

<https://forms.gle/H6nZ46UTp5rDnMnt8>

班 級	座 號	學 生 姓 名	學 號	
<b>經典套餐三選一（選擇經典套餐者不能重複勾自由選）</b>				
		人文社會班群：選修數學 A(高數學需求)+語文領域：補強國文 (2) + 語文領域：補強英文(2)		
		人文社會班群：選修數學 B(低數學需求) + 語文領域：補強國文 (2) + 語文領域：補強英文(2)		
		數位科技 / 生物醫農班群：選修數學 A(高數學需求)+自然領域：補強物理(2)+自然領域：補強化學(2) + 自然領域：補強生物(2)		
<b>自由選（如重複勾經典套餐者，以經典套餐為編班參考依據）</b>				
<b>選修 類 型 勾 選</b>	<b>班群</b>	<b>數學適性分組</b>		<b>選修</b>
	人文社會 班群		數學領域： 數學 A (高數學需求)	方案一：語文領域
				方案二：藝術領域+健體領域
				方案三：藝術領域
			數學領域： 數學 B (低數學需求)	方案一：語文領域
				方案二：藝術領域+健體領域
				方案三：藝術領域
	數位科技 / 生物醫農 班群		數學領域： 數學 A (此班群僅搭配 高數學需求)	方案四：自然領域
				方案五：藝術領域+健體領域

■我已知悉本表繳交後不可變更意願

■我已知彈性學習全學期授課與多元選修共同選修開課

■各類選修如選修人數不足 12 人不開課，將依學校規劃分配到其他選修課程

■如重複勾選經典套餐三選一及自由選，一律以經典套餐三選一為編班參考依據

<b>學生</b>	(簽名)
<b>家長</b>	(簽名)

(說明請見背面)

說明：

一、 本校 110 學年度高二課程，分為人文社會班群與數位科技 / 生物醫農班群二類，二類班群一般性修習課程異同如下表：(有底線科目詳見說明六)

類別	人文社會班群		數位科技 / 生物醫農班群	
	上學期	下學期	上學期	下學期
共同課程	國語文(8)、英語文(8)、 <u>數學(8)</u> 、歷史(2)、地理(2)、公民(2)、家政(2)、生活科技(2)、體育(4)、全民國防教育(2)、校本課程竹園專題探索(4)、多元選修(2)			
自然領域	物理(2) 生物(2)		物理(1) 生物(2) 力學一(2) 物質能量(2)	物理(1) <u>補強生物(2)</u> <u>補強化學(2)</u> <u>補強物理(2)</u>
社會領域	歷史探究(1) 地理探究(1) 公民探究(1)	歷史探究(1) 地理探究(1) 公民探究(1)		
語文領域	<u>補強國文(1)</u> <u>補強英文(1)</u>	<u>補強國文(1)</u> <u>補強英文(1)</u>		

- 二、 請同學與家長充分溝通，依據性向、興趣與未來生涯規劃，妥慎填寫選修表，以利分組編班。本表繳交後不受理變更意願，如適應不良，可於 110 學年第 2 學期轉班群。
- 三、 110 學年第 1 學期如有適應不良之狀況，請先洽詢導師及輔導教師協助，經輔導認為宜變更班群者，至遲請於 110 年 12 月中旬 (確切時間見本校網頁公告) 向註冊組提出變更申請，經本校編班轉組委員會核定後於 110 學年度第 2 學期(111 年 2 月)更換選修。
- 四、 編班由本校編班轉組委員會核定，依據課綱及相關法令規定，參考班群、選修意願編班。因此，可能同一班會有選修不同課程的學生，屆時由學生跑班上課。
- 五、 彈性學習分為全學期授課 (1 節) 及自主學習 (2 節)，全學期授課配合多元選修課程進行，安排星期五第 4 節，自主學習安排於星期三第 5、6 節，可另外選擇週期性課程。
- 六、 數學分為 A (高數學需求) / B (低數學需求) 兩類課程；補強性選修及加深加廣類選修開設如下表，可依學生適性發展需求選修。唯選修人數不足 12 人不開課。

類別	適性分組		選修		
			方案	上學期	下學期
人文社會班群	數學 A	數學 B	方案一	語文領域：補強國文(1)、補強英文(1)	語文領域：補強國文(1)、補強英文(1)
			方案二	藝術領域：表演創作(2)	健體領域：安全教育與傷害防護(2)
			方案三	藝術領域：表演創作(2)	藝術領域：新媒體藝術(1)、基本設計(1)
數位科技 / 生物醫農班群	數學 A		方案四		自然領域：補強物理(2)、補強化學(2)、補強生物(2)
			方案五		健體領域：安全教育與傷害防護(2)；藝術領域：新媒體藝術(1)、基本設計(1)、多媒體音樂(2)