

114-1 C 時段 彈性課程介紹

目錄

| | |
|--------------------------------|---|
| 1. 用文化資產看世界 | 2 |
| 2. 多元共通性關鍵力 | 2 |
| 3. 從韓文髒話看韓國人的內心 | 2 |
| 4. 理財小學堂..... | 3 |
| 5. 跟著ヤピン學唱日文歌 | 3 |
| 6. 基礎德文..... | 3 |
| 7. 模擬聯合國..... | 4 |
| 8. 肌力與體能訓練 | 4 |
| 9. 探索設計藝術領域 | 4 |
| 10. 智慧閱讀：高效筆記與 AI 學習法 | 5 |
| 11. AI 創意工具探索..... | 6 |
| 12. 刑案實務..... | 6 |
| 13. 看得見的歷史：從圖像理解時代與社會（二） | 7 |
| 14. 氣候變遷與碳封存 | 7 |
| 15. 究愛匹克品課..... | 8 |
| 16. 桌遊設計..... | 8 |
| 17. 民防：防災避難之應變與自保 | 9 |
| 18. 資訊拔尖培訓..... | 9 |

| | | | |
|---------------------|--|-------------|-----|
| 科目名稱 | 用文化資產看世界 | 授課教師 | 郭玲君 |
| 課程目標 | 透過 UNESCO 對於 2030 文化指標進行臺灣文化遺產創新的探討 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 1. 透過課程來理解文化資產的意義與重要性 2. 透過各國文化資產的欣賞來知道世界保護文化資產的趨勢與脈絡 3. 透過 UNESCO 的《世界遺產公約》理解，看探討臺灣文化資產的保護為何 4. 南一中有文化資產嗎？ 5. 創造一個臺灣文化資產的活動 | | |

| | | | |
|---------------------|---|-------------|-----|
| 科目名稱 | 多元共通性關鍵力 | 授課教師 | 謝惠娟 |
| 課程目標 | 有效管理個人情緒，應用人格特質之強項，有效風險管理與追求卓越。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 魅力表達、問題辨識與分析解決、風險管理、創新與跨領域整合、學習與發展心理學與人格特質。 | | |

| | | | |
|---------------------|--|-------------|----|
| 科目名稱 | 從韓文髒話看韓國人的內心 | 授課教師 | 韋琪 |
| 課程目標 | 1. 認識韓語的髒話和比較低俗的用語 2. 用韓語的髒話和低俗語適時表達自我 3. 了解韓國社會的禁忌和歧視點 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 1. 長相就是原罪－外表的髒話低俗語 2. 舉手投足都是錯－行為舉止的髒話低俗語 3. 人格特質也有罪－個人特質的髒話低俗語 4. 天生我材必無用－能力智商的髒話低俗語 5. 各種標籤到處貼 1－性別身分的髒話低俗語 6. 各種標籤到處貼 2－性別身分的髒話低俗語 7. 政治魔人大亂鬥－政治意識形態的髒話低俗語 8. 地圖砲到處炸－種族國籍的髒話低俗語 9. 各種情況都能罵－其他低俗單字低俗語 10. 翻開反彈陷阱卡－反擊對應的句子低俗語 | | |

| 科目名稱 | 理財小學堂 | 授課教師 | 林靜容 |
|-------------|--|------|-----|
| 課程目標 | 本課程主要介紹各種投資理財工具及金融市場運作，建立正確的理財觀念，課程內容涵蓋經濟學和財金領域，可做為大學商管學院先修課程。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 第一週 認識投資屬性/各種投資工具介紹 第二週 股市基本認識/股市專有名詞解析 第三週 介紹國際股市/如何投資美股 第四週 保險介紹/投保壽險與產險注意事項 第五週 共同基金/ETF 介紹 | | |

| 科目名稱 | 跟著ヤピン學唱日文歌 | 授課教師 | 林雅萍(りんやぴん) |
|-------------|---|------|------------|
| 課程目標 | 透過自製講義學習文法日語假名 學習日本歌曲更加熟悉日語文字 稍略介紹日本大學及入學管道 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 書寫平假名 帶寫唸ひらがな 練習平假名筆順， 遊戲：平假名九宮格 書寫片假名 帶寫唸かたかな 練習片假名筆順， 遊戲：片假名九宮格 書寫自製講義教室言葉+認識數字 教唱日文歌曲聽音辨形辨字 教唱二首日文歌曲並教學在電腦手機上拼寫日文字 | | |

| 科目名稱 | 基礎德文 | 授課教師 | 湯晨晨 |
|-------------|--|------|-----|
| 課程目標 | 幫助學生在學習德語的道路上打好基礎，全面注重培養學生的聽說能力。並且培養簡單的閱讀和寫作能力。通過大量貼近現實生活的文章和聽說練習，使學習者能更快地掌握用德語交際的能力，並對德國的風土人情有進一步的瞭解。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 德語字母發音、發音規則、日常打招呼用語、自我介紹、數字、時間、認識德國城市、德國文化介紹、德語動詞變化規則。 | | |

| 科目名稱 | 模擬聯合國 | 授課教師 | 高靜雯 |
|-------------|---|------|-----|
| 課程目標 | 本課程以學生透過模擬聯合國會議參與的角色扮演方式，學習基礎國際外交會議技巧、提升基礎英語口語與閱讀能力，並學習如何落實 SDGs 永續持續目標，培養國際觀，成為國民外交大使種子。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 1. 認識 SDGs 永續目標 2. 認識聯合國組織 3. 與 SDGs 永續目標潛在議題介紹 4. 基礎英文國際會議提案寫作 5. 基礎英文談判技巧教學 6. 模擬聯合國會議 | | |

| 科目名稱 | 肌力與體能訓練 | 授課教師 | 陳柘橙 |
|-------------|--|------|-----|
| 課程目標 | 徒手運動，身體控制 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 1. 課程導入 2. 基礎肌力訓練 3. 核心訓練 4. 心肺與爆發力 5. 放鬆與伸展 | | |

| 科目名稱 | 探索設計藝術領域 | 授課教師 | 楊詠琳 |
|-------------|---|------|-----|
| 課程目標 | 藉由簡單有趣的小主題，讓同學們玩設計、想設計、嘗試不同的設計領域，進而發掘自己的興趣。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 1. 都市計畫/環境筆記 2. 商品設計/包裝設計 3. 服裝設計/身體地圖 4. 建築/平面至立體空間 5. 美術/改造藝術名畫 <div style="border: 1px dashed red; padding: 5px; display: inline-block; color: red; font-weight: bold;">★ 每人酌收材料費 50 元</div> | | |

| | | | |
|-------------|---|------|--|
| 科目名稱 | 智慧閱讀：高效筆記與 AI 學習法 | 授課教師 | 周柏均 全國創新創業總會顧問 台南市政府顧問 創業家、作家 |
| 課程目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 了解並掌握不同的閱讀技巧，提升閱讀效率。 ● 學習如何有效地做筆記以強化記憶和理解。 ● 探索並運用 AI 科技來輔助閱讀和學習，提高學習成果。 ● 培養學生獨立思考和解決問題的能力，增強自主學習的動力。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程導入與目標設定 <ul style="list-style-type: none"> ● 什麼是高效閱讀？課程介紹與學生討論。 ● 設定個人學習目標：讓學生確立學期內想達成的閱讀和學習目標。 2. 基礎閱讀技巧與策略 <ul style="list-style-type: none"> ● 快讀與精讀：學習如何根據不同的文本選擇合適的閱讀方式。 ● 關鍵字提取與理解：教導學生如何抓住文章中的核心概念和重點。 3. 高效閱讀技巧進階 <ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀速度提升：透過練習和工具提高閱讀速度，同時保持理解力。 ● 結構化筆記法：如康乃爾筆記法，幫助學生系統化整理訊息。 4. AI 科技在閱讀中的應用 <ul style="list-style-type: none"> ● AI 輔助工具介紹：介紹一些可以幫助提高閱讀和學習效率的 AI 工具，如 ChatGPT、SummarizeBot 等。 ● 實際操作與應用：讓學生在課堂中實際操作這些工具，學習如何應用在日常學習中。 5. 閱讀實戰與反思 <ul style="list-style-type: none"> ● 文本閱讀實戰：學生選擇一篇文章或文本進行閱讀，應用所學技巧。 ● 反思與分享：學生分享他們的閱讀過程、所遇困難及如何利用所學技巧解決。 6. 個人學習計劃與未來展望 <ul style="list-style-type: none"> ● 定制個人學習計劃：指導學生根據自己需求設計未來的閱讀和學習計劃。 ● 總結與展望：總結課程內容，展望如何在未來的學習中持續應用這些技巧。 | | |

| 科目名稱 | AI 創意工具探索 | 授課教師 | 吳孟禹（南作夥） |
|-------------|---|------|----------|
| 課程目標 | 1. 讓學生熟悉並掌握 AI 創意工具的使用方法。 2. 培養學生利用 AI 技術進行創意創作與問題解決的能力。 3. 學習如何將不同創意工具結合，創造整合性作品。 4. 增強學生的數位素養與視覺化表達能力。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 第一、二週：對話工具 ChatGPT 第三週：簡報製作 Gamma 第四週：影片製作 Boolvideo 第五週：圖像生成 Stable Diffusion & 成果發表 | | |

| 科目名稱 | 刑案實務 | 授課教師 | 邱聖峰 |
|-------------|---|--|-----|
| 課程目標 | 1. 學習法律知能,擴充生活經驗,並能學以致用。 2. 能培養出平日以「法」的觀點,來判斷任何事故的真相與責任,以臻具法學素養之邏輯觀。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 第一週：刑法概念 (含中央標準的適用) | 內容綱要：罪刑法定主義與從舊從輕原則。特別刑法、普通刑法、世界主義。 | |
| | 第二週：犯與從犯及 刑事責任 | 內容綱要：共同正犯、教唆犯、幫助犯、共犯與身分關係。依法令之行為、依業務上正當之行為。正當防衛與緊急避難。 | |
| | 第三週：未遂犯及案 例(侵害人格法益犯罪) | 內容綱要：普通未遂、不能未遂、中止未遂、準中止未遂。甲在社群網站內發訊息辱罵成員(同學)，成立何罪？ | |
| | 第四週：案例(過失犯 罪)及證據法基本原 則 | 內容綱要：(一)甲依規定速率開車，行經公車站前未減速，突有乘客從公車前方快步走出，甲不及煞車，撞上乘客致重傷，甲有罪否？(二)證據裁判等原則，證據種類及證據能力(含毒樹果實理論)。 | |
| | 第五週：案例(一)(侵 害財產法益犯罪) | 內容綱要：客人「乙」進入超商將甲遺留於餐桌上之手機，放入衣服口袋內並走出該超商，甲所犯何罪？案例(二)(侵害財產法益犯罪) 內容綱要：甲假冒官員，發函違建戶匯款至某帳號，否則拆屋。試問，甲成立恐嚇取財罪抑或詐欺罪呢？ | |

| | | | |
|---------------------|---|-------------|-----|
| 科目名稱 | 看得見的歷史： 從圖像理解時代與社會（二） | 授課教師 | 游婕妤 |
| 課程目標 | 1. 培養學生分析、辨識圖像元素與符號訊息之能力。 2. 建立學生透過圖像推敲時代背景、社會文化與權力結構之能力。 3. 促進學生透過圖像解讀社會心理與意識形態，認識圖像如何傳遞價值觀、刻板印象與政治訴求之能力。 4. 增進學生批判思考與發揮創作能力。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 第一週：課程介紹 —— 如何從圖像資料了解歷史脈絡、社會心理 第二週：圖像解析實作 —— 歷史脈絡與時代演變 第三週：圖像解析實作 —— 社會心理與大眾想像 第四週：圖像解析實作 —— 多元觀點與批判思考 第五週：分組報告與回饋 | | |

| | | | | |
|---------------------|--|------|--|-----|
| 科目名稱 | 氣候變遷與碳封存 | | 授課教師 | 梁碧清 |
| 課程目標 | <p>本微課程主題為氣候變遷與碳封存，共五次課，每次兩小時，包括兩次講授與三次實作實驗。課程結合生物地質、微生物學與地球系統知識，並加入以疊層石為靈感的實驗設計，提升學生對古代與現代碳循環的整體理解。</p> <p>本微課程將帶領高中學生從環境變遷的基礎概念出發，探討碳封存的各種自然機制，並透過分組實作實驗深入理解生物質、光合細菌與古代疊層石在碳循環中的關鍵角色。學生將親手操作實驗，模擬自然界中的碳固持(carbonsequestration)過程，並建立對氣候變遷環境永續議題的科學素養與實踐能力。</p> | | | |
| 課程內容／ 綱要 | 課次 | 類型 | 主題與內容概要 | |
| | 第一堂 | 講授 | 氣候變遷與碳循環基礎 ：溫室效應與全球暖化；碳循環的組成與人為影響；碳封存的類型（地質、生物、海洋） | |
| | 第二堂 | 分組實驗 | 生物質炭：將植物、食物廢棄物變成碳匯 ：製作與測試生物炭；生物炭與土壤的交互作用；討論其在農業與環境應用的潛力 | |
| | 第三堂 | 講授 | 微生物碳封存與疊層石的啟示 ：光合作用與生物質固碳：光合細菌的碳封存潛力；古代疊層石與現代碳封存的連結 | |
| | 第四堂 | 分組實驗 | 疊層石模擬及光合細菌的碳封存實驗 ；培養光合細菌；比較有不同光強、碳酸氫根及鈣鎂離子濃度吸收與成長 | |

| | | | |
|--|-----|----------|---|
| | 第五堂 | 小組 報告 | 實驗結果總結及口頭報告：完成小組 PPT 簡報包括實驗背景、方法、結果、討論、應用，教師總結與跨組互評 |
|--|-----|----------|---|

| 科目名稱 | 究愛匹克品課 | 授課教師 | 蔡閔璿 |
|-------------|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 藉由活動,提升學習興趣,培養問題解決的方法與能力。 2. 藉由練習與影像的學習、專業技巧說明,使學生容易掌握技巧，並透過競賽方式來了解自己與他人。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 1. 了解匹克球規則與由來。 2. 正反拍學習與實作 3. 發球、截擊學習 4. 挑球、小球(丁克)學習 5. 綜合比賽 | | |

| 科目名稱 | 桌遊設計 | 授課教師 | 方柏舜 |
|-------------|--|------|-----|
| 課程目標 | 經由小組討論的過程中，學習批判思考、創意思考並具備問題解決能力。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 1. 桌遊機制導論：解析桌遊機制的 50 大類，逐一拆解評析。 2. 從遊戲中學習：透過一張紙及一支筆，玩出桌遊設計感。 3. 桌遊機制設計：設計初步的遊戲規則，製作簡易卡牌與配件。 4. 測試桌遊規則：測試桌遊機制與流暢度，檢視規則流暢度。 5. 小組測試與評析：各組交互試玩遊戲，給予提醒與建議。 | | |

| | | | |
|---------------------|---|-------------|---------|
| 科目名稱 | 民防：防災避難之應變與自保 | 授課教師 | 潘子岳、王柏中 |
| 課程目標 | 1.認識臺灣戰爭與災害歷史，理解「為何要準備」與「怎麼做準備」。 2.掌握台海情勢與現代戰爭樣貌，培養民防意識。 3.實作避難規劃與急救技能，強化應變與協作能力。 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 第 1 週：臺灣民防歷史與現代戰爭下的公民角色 第 2 週：戰爭時期醫療介紹與緊急止血技術 第 3-4 週：緊急避難介紹、資訊蒐集與訪問實作 第 5 週：成果報告與避難提案展示 | | |

| | | | |
|---------------------|---|-------------|-----|
| 科目名稱 | 資訊拔尖培訓 | 授課教師 | 吳彥德 |
| 課程目標 | 1. 深入了解競技程式 2. 培養如何有效率解決計算問題的思維 3. 找到一起切磋成長的戰友 | | |
| 課程內容／ 綱要 | 1. 資料結構與演算法（給教材自行閱讀、可發問） 2. 實戰形式的模擬賽與賽後檢討 3. 經典題目與解題技巧的主題式講解與題單訓練 4. 學員間互相討論、提問與分享 | | |